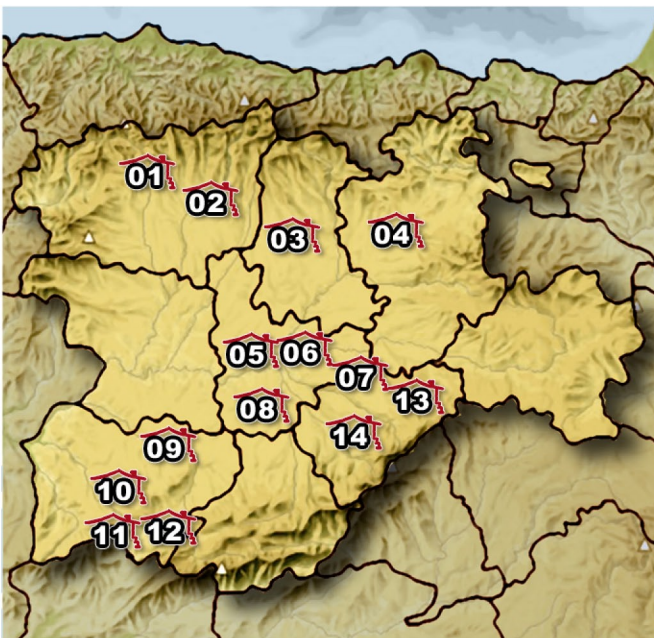




CASTILLA Y LEÓN



Actividad subvencionada por el Ministerio de Cultura

WWW.CASASMUSEO.ES

Toda la información e imágenes fueron autorizadas y/o cedidas por las entidades interesadas en figurar en el proyecto.

1- LA CASONA. LEÓN

Vivienda unifamiliar de Miguel Pérez, empresario, carpintero y ebanista muy vinculado a la vida pública de la ciudad. El inmueble, construido entre 1926 y 1932, conserva su decoración original modernista y art decó, además de estar diseñado y realizado en los talleres de carpintería del propietario, que se encontraban anexos a la vivienda. Como estancias domésticas destacan, en la planta baja, la sala de música, el comedor principal y la galería o fumador; y en la primera, los dormitorios y el baño modernista. Acoge espacios dedicados a la obra de distintos artistas leoneses, y el aula de literatura "El fulgor de la Memoria" dedicada al poeta y periodista Victoriano Crémer. Es la sede cultural de la Fundación Carriegos



C/ Suero de Quiñones, 8
www.fundacioncarriegos.com/lacasona
987 270 990
cultura@fundacioncarriegos.com

Cerrado fines de semana.

2- CASA MUSEO SIERRA PAMBLEY. LEÓN

La casa del rico hacendado y parlamentario Segundo Sierra Pambley fue construida entre 1846 y 1848. En la segunda planta se refleja la vida privada y familiar y en la primera las salas dedicadas a la vida social, que contrastan decorativamente con la anterior. En ambas plantas se conserva el mobiliario y demás objetos decorativos originales (platería, porcelana, vidrio, textiles, papeles pintados, lámparas y otros elementos de iluminación, sistemas de calefacción y parte de la excepcional biblioteca familiar), que siguen los estilos que entonces estaban de moda en Europa. En otro espacio se muestra la obra pedagógica de la Fundación Sierra Pambley, heredera de las ideas renovadoras de la Institución Libre de Enseñanza.



Pza. de Regla, 4 (frente a la Catedral)
www.sierrapambley.org
987 276 775 | 987 229 369
museo@sierrapambley.org
fundacion@sierrapambley.org

Cierra los lunes.

3- CASA MUSEO DEL GENERAL SAN MARTÍN. CERVATOS DE LA CUEZA

La casa natal del Capitán Juan de San Martín, padre del General San Martín, libertador de Argentina, sigue la tipología tradicional de casa de labranza en Tierra de Campos. Cuenta con dos espacios principales: la zona de la vivienda y la de los animales, con los cuales se recrean los ambientes propios de las raíces castellanas del General. En ellos se aprecia mobiliario y objetos etnográficos del siglo XVIII. En la cocina se encuentra un horno con útiles para amasar pan y los dormitorios están dotados con trébedes para calentar las noches de invierno.

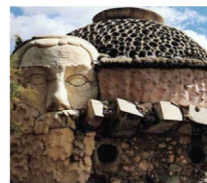


C/ Solana s/n
http://cervatosdelacueza.com
979 883 006
secretario@cervatosdelacueza.es

Es necesario concertar la visita previamente por teléfono.

4- CASA MUSEO DE SALAGUTI. SASAMÓN

Casa-estudio perteneciente y habitada por Carlos Salazar Gutiérrez, Salaguti, en la que lleva trabajando desde los años 70 del siglo XX hasta la actualidad. La factura del inmueble corresponde íntegramente a la mano del artista, que le ha conferido un carácter escultórico único al conjunto. Ubicado en un entorno natural, alberga muestras originales de escultura y pintura tanto dentro como fuera del edificio.



C/ San Isidro, 6
619 362 625
salaguti@gmail.com

Se recomienda concertar la visita previamente por teléfono.

5- MUSEO CASA DE CERVANTES. VALLADOLID

La Casa fue construida en 1601 y fue lugar de residencia de Miguel de Cervantes durante el período en que la Corte se instaló en Valladolid (hasta 1606). Sigue conservando la distribución interior original. El inmueble fue provisto, a finales del siglo XIX, de objetos y mobiliario antiguo con la intención de acercarse a una recreación fiel del siglo XVII. Cuenta con biblioteca, habitación, comedor y cocina.



C/ Rastro s/n
http://museocasacervantes.mcu.es
983 308 810

Abierto de martes a domingo en horario matinal.

6- CASA MUSEO ZORRILLA. VALLADOLID

Edificación del siglo XVI donde nació y vivió sus primeros siete años el poeta y dramaturgo José Zorrilla (1817-1893), que más tarde volvería a la casa por un corto período de tiempo. La vivienda conserva muebles, obras artísticas, objetos personales y una interesante colección documental del poeta. Adquisiciones posteriores ayudan a recrear un interior típico de la época romántica con tres dormitorios, dos gabinetes, la cocina, el comedor y un zaguán distribuidos por las dos plantas de la casa, y el jardín.



C/ Fray Luis de Granada, 2
www.valladolid.es
983 426 266
ahernandez@ava.es

Lunes cerrado.

7- CASA MUSEO DE LA RIBERA. PEÑAFIEL

El edificio es uno de los mejores ejemplos de arquitectura tradicional conservados. En su interior se pueden ver las distintas dependencias que la componen, entre ellas: cantina, cocina, cuadra, el lagar e incluso su propia bodega subterránea, tan característica de la zona. Lo más curioso de entrar en la Casa de la Ribera es retroceder en el tiempo, situándonos a principios del siglo XX y conocer a sus moradores, a través de las visitas teatralizadas que en ocasiones se ofrecen. Ellos nos descubren las tradiciones y costumbres, en definitiva la vida cotidiana de estas tierras. El poder recordar y en otros casos conocer por primera vez el quehacer diario de Mariano y Tomasa. ¡Una experiencia gratificante!



Pza. del Concejillo, 6
www.turismopenafiel.com
983 881 526
info@turismopenafiel.com

Abierto sábados, domingos y festivos. Entre semana consultar con la Oficina de Turismo.

8- PALACIO REAL TESTAMENTARIO DE ISABEL LA CATÓLICA. MEDINA DEL CAMPO

Las primeras noticias documentales del Palacio datan del siglo XIV. El edificio fue adaptándose a lo largo de su historia a diferentes usos, ya que fue Casa del Peso, Cárcel Real, etc. El Palacio funciona como verdadero Centro de Interpretación de la vida y reinado de Isabel la Católica, centrando el discurso expositivo en la última etapa de vida de la monarca, en Medina del Campo. Cuenta con la recreación del dormitorio de la Reina y la réplica del Testamento y Codicillo que en este Palacio dictó en 1504.



Pza. Mayor de la Hispanidad, 2
www.palaciorealtestamentario.com
983 810 063
info@palaciorealtestamentario.com

Abierto a diario y fines de semana.

WWW.

CASAS
MUSEO

.ES

Actividad subvencionada por el Ministerio de Cultura



9- CASA MUSEO DE UNAMUNO. SALAMANCA

La casa museo del escritor y filósofo Miguel de Unamuno (1864-1936) ocupa la edificación barroca que fue residencia, durante muchos años, de los Rectores de la Universidad de Salamanca. Después de la muerte de Unamuno, la Universidad adaptó la Rectoral, cuidando su ambientación histórico-artística y tratando de recrear el entorno familiar y hogareño donde vivió el intelectual. Para ello ha traído, desde su casa familiar de Bordadores, el mobiliario y numerosos recuerdos personales de Unamuno y de sus hijos que actualmente se encuentran en el comedor, estudio, dormitorio y salón rectoral. Destaca también la importante biblioteca, que cuenta con los con más de 6.000 volúmenes reunidos por Miguel de Unamuno



C/ Libreros, 25
www.unamuno.usal.es
923 294 500
unamuno@usal.es

Lunes cerrado.

10- CASA MUSEO DE GABRIEL Y GALÁN. FRADES DE LA SIERRA

Casa que perteneció a los padres del poeta José María Gabriel y Galán (1870-1905). La edificación en piedra tiene más de 150 años y su interior es en madera. Los espacios familiares originales (la alcoba, los salones etc.) fueron sustituidos por una exposición dedicada a la obra del escritor que exhibe algunos de sus objetos personales, libros y varios documentales en paneles.



C/ La Ermita s/n
923 390 733

Es necesario concertar la visita previamente por teléfono.

11- CASA ALBERCANA. LA ALBERCA

Casa típica serrana de planta rectangular, con cerca de cincuenta años de antigüedad, con tres plantas y un sobrado (desván).

En la segunda planta de la casa se encuentra una recreación de la vivienda popular de la zona. Se puede visitar la sala, dos alcobas, el campocasa -un espacio grande que da acceso a la cocina-, y la cocina, todo ello decorado con los enseres y el mobiliario tradicional de la región.



C/ Puente, 9
www.laalberca.com
923 415 291

Domingos por la tarde cerrado.

12- CASA MUSEO SATUR JUANELA. LA ALBERCA

La Casa Museo Satur Juanela es uno de los últimos ejemplos de arquitectura tradicional de La Alberca, que conserva todo el mobiliario y enseres originales relacionados con una forma de vida que se perdió en las últimas décadas del siglo XX. La edificación, datada en el siglo XVIII, consta de cuatro plantas en las cuales se pueden apreciar el granero, la cocina y la despensa, los dormitorios y las cuerdas donde han vivido los abuelos de los promotores del Museo.



C/ Mesón, 7
www.casamuseosaturjuanela.com
923 415 364
casamuseosaturjuanela@hotmail.com

Lunes cerrado.

13- CASTILLO DE CASTILNOVO. CONDADO DE CASTILNOVO

Construcción de origen altomedieval, cuyos restos más antiguos conservados datan de los siglos XI al XIII. Fue reformado por Don Álvaro de Luna en el siglo XV, que lo convierte en residencia palaciega. Las últimas restauraciones significativas tuvieron lugar en época contemporánea. La visita incluye el Patio de Armas, las bibliotecas Miguel Alemán Valdés y Marqués de Lozoya, el Museo del Coleccionista, el Museo de la Charrería, el Museo de Virgenes de Guadalupe y el Museo Romántico, instalado en el salón de época de Isabel II. Actualmente es la sede de la Fundación Hispano-Mexicana Castilnovo y algunos de sus espacios se han acomodado como Hotel y Restaurante.



Ctra. SG-205, Km 15 - Condado de Castilnovo
www.castilnovo.net
921 531 133 | 914 262 310
castilnovo.achm@terra.es

Es necesario concertar la visita previamente.

14- CASA-MUSEO DE ANTONIO MACHADO. SEGOVIA

Antonio Machado llegó a Segovia en 1919 para ocupar la Cátedra de Francés de instituto de la ciudad y a los pocos días vino a vivir a esta casa, donde había una modesta pensión en la que permaneció hasta 1932, año en el que se trasladó a Madrid. Fue uno de los Profesores fundadores de la Universidad Popular Segoviana y, a su marcha, sus compañeros de este Centro quisieron perpetuar la memoria del Poeta adquiriendo a sus expensas este edificio en el que se conserva la disposición y el mobiliario original de los años segovianos de Machado. Se han incorporado fotografías y objetos relacionados con la vida del escritor y se ha formado una muy completa biblioteca con su obra literaria, tanto de ediciones españolas como las publicadas en los más variados idiomas del mundo.



C/ de los Desamparados, 5
www.academiadesanquirce.org
921 460 377

Lunes y martes cerrado.



Actividad subvencionada por el Ministerio de Cultura



WWW.CASASMUSEO.ES